



Załącznik nr 6 do Zapytania ofertowego nr OMGGS/ZO/11/2017

UMOWA

zawarta w dniu w Gdańsku pomiędzy:

Stowarzyszeniem „Obszar Metropolitalny Gdańsk-Gdynia-Sopot”

z siedzibą w Gdańsku 80-830, ul. Długi Targ 39/40, NIP 583-315-17-48, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej, prowadzonym przez Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ w Gdańsku, VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000398498, reprezentowanym przez:

p. Michała Glasera, Dyrektora Biura

zwanym dalej **ZAMAWIAJĄCYM**,

a

.....

z siedzibą w

zarejestrowana w Sądzie Rejonowym wWydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem, posiadającą NIP, Regon, o kapitale zakładowym PLN,

reprezentowanym przez:

p.,

..... prowadzącą działalność gospodarczą pod firmą : z siedzibą w, zamieszkałym w(.....) przy ul., legitymującym się dowodem osobistym o nr, PESEL.....

zwanym dalej **WYKONAWCĄ**

(zwanymi dalej Stronami).



Na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty, w trybie zapytania ofertowego, na wykonanie Uszczegółowienia technicznego wraz z prototypami, zwanego dalej „Uszczegółowieniem technicznym” do Opracowania pn. **„Wspólne standardy wizualne i funkcjonalne w zakresie zagospodarowania przestrzeni publicznej budowanych i modernizowanych węzłów integracyjnych na Obszarze Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot, w tym w zakresie elementów tzw. „małej architektury” oraz oznakowania”**, zwanego dalej **Opracowaniem**, została zawarta umowa (zwana dalej „Umową”), o następującej treści:

§ 1.

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot zamówienia w postaci Uszczegółowienia technicznego wraz z prototypami do Opracowania pn. „Wspólne standardy wizualne i funkcjonalne w zakresie zagospodarowania przestrzeni publicznej budowanych i modernizowanych węzłów integracyjnych na Obszarze Metropolitalnym Gdańsk-Gdynia-Sopot, w tym w zakresie elementów tzw. „małej architektury” oraz oznakowania” (zwanego dalej „dziełem”), zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, zawartym w Zapytaniu ofertowym i zgodnie z ofertą złożoną przez Wykonawcę (dalej „oferta”).
2. Przedmiot Umowy, zgodnie z Zapytaniem ofertowym, składa się z trzech części:
 - 1) Część 1. obejmuje sporządzenie dokumentu zawierającego rysunki warsztatowe i szczegółowe opisy techniczne małej architektury i infrastruktury oraz projekty graficzne oznakowania, dla wskazanych w punkcie IV.10.1) Zapytania ofertowego elementów zaprojektowanych w Opracowaniu.
 - 2) Część 2. obejmuje wykonanie prototypów w skali 1:1, tj.:
 - a. tablicy kierunkowej, mocowanej do elewacji z informacją o wejściu/wyjściu z minimum czterema piktogramami,
 - b. schematu mapy głównych szlaków komunikacyjnych na obszarze OMG-G-S, zawierającej wszystkie węzły integracyjne OMG-G-S, objęte Opracowaniem.
 - 3) Część 3. obejmuje zorganizowanie spotkania podsumowującego z udziałem interesariuszy projektu, podczas którego zostaną zaprezentowane prototypy.
3. Strony ustalają, że ostatecznym i nieprzekraczalnym terminem wykonania dzieła jest 10 listopada 2017 r., z tym zastrzeżeniem, że dla realizacji poszczególnych Części ustanawia się nieprzekraczalne terminy ich realizacji:
 - a) Część 1. do dnia 07.11.2017 r.
 - b) Część 2. do dnia 07.11.2017 r.
 - c) Część 3. do dnia 10.11.2017 r.,

a szczegółowy opis realizacji przedmiotu umowy, ze wskazaniem dodatkowych terminów realizacji poszczególnych Części określono w § 3 poniżej.

4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy z należytą starannością, zgodnie z Opracowaniem, opisem przedmiotu zamówienia, obowiązującymi przepisami prawa oraz treścią dokumentów źródłowych będących podstawą wykonania dzieła. Przez należytą staranność strony rozumieją wykonywanie umowy terminowo, w sposób skrupulatny, rzetelny, z uwzględnieniem zawodowego charakteru prowadzonej przez Wykonawcę działalności.
5. Wykonawca oświadcza, iż przedstawiona przez Zamawiającego dokumentacja, jest wystarczająca dla wykonania przedmiotu Umowy.
6. Wykonawca zobowiązuje się w terminie do 5 dni od dnia zawarcia Umowy, sporządzić i przedstawić do akceptacji Zamawiającego, harmonogram realizacji przedmiotu Umowy, o którym mowa w ust. 1 powyżej, z tym zastrzeżeniem, iż terminy realizacji przedmiotu umowy odnoszące się do poszczególnych Części nie przekroczą terminów realizacji wskazanych w ust. 3 powyżej oraz terminów wskazanych w § 3.
7. Zamawiający przewiduje udzielenie zamówienia uzupełniającego w ramach niniejszej umowy. Udzielenie zamówienia uzupełniającego może nastąpić jedynie po przedstawieniu przez Zamawiającego pisemnego zapotrzebowania na wykonanie zamówienia uzupełniającego. Udzielenie zamówienia uzupełniającego jest uzależnione od posiadania przez Zamawiającego środków finansowych niezbędnych do pokrycia kosztów realizacji tego zamówienia. Wykonawca z tytułu realizacji zamówienia uzupełniającego otrzyma dodatkowe, ryczałtowe wynagrodzenie, którego wysokość nie przekroczy 50% wynagrodzenia umownego brutto.

§ 2.

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy, wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych oraz upoważnieniem dotyczącym osobistych praw autorskich, Strony ustalają w wysokości netto, powiększone o podatek VAT w kwocie , to jest łącznie brutto.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1. będzie płatne w dwóch częściach, których wysokość została określona przez Wykonawcę w formularzu cenowym w następujący sposób:
 - 1) pierwsza część wynagrodzenia w kwociebrutto (słownie.....) po wykonaniu Części 1. oraz Części 2. przedmiotu Umowy oraz podpisaniu protokołów zdawczo-odbiorczych przez obie Strony, bez zastrzeżeń, na podstawie faktury VAT/rachunku wystawionej/wystawionego przez Wykonawcę.
 - 2) druga część wynagrodzenia w kwociebrutto (słownie.....) po wykonaniu Części 3. przedmiotu Umowy, podpisaniu protokołu zdawczo-odbiorczego przez obie Strony oraz podpisaniu

protokołu końcowego, bez zastrzeżeń, na podstawie faktury VAT/rachunku wystawionej/wystawionego przez Wykonawcę.

3. Wykonawca legitymowany jest do wystawienia Zamawiającemu faktury VAT/rachunku po podpisaniu przez obie strony, bez zastrzeżeń, protokołu zdawczo – odbiorczego w odniesieniu do wypłaty wynagrodzenia z tytułu realizacji Części 1. oraz Części 2. Umowy. Podstawą wystawienia faktury VAT z tytułu wykonania Części 3. Umowy jest podpisanie przez obie strony, bez uwag, protokołu zdawczo-odbiorczego oraz protokołu odbioru końcowego.
4. Wszelkie koszty związane z wykonaniem Umowy ponosi Wykonawca.
5. Wykonawca nie może żądać waloryzacji lub podwyższenia wynagrodzenia.
6. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na konto Wykonawcy wskazane w treści faktury VAT/rachunku w terminie 21 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionego/ prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę rachunku/faktury, z zastrzeżeniem, iż Wykonawca legitymowany jest do wystawienia faktury VAT/ rachunku po ziszczeniu się przesłanek wskazanych w ust. 3 powyżej.
7. Wykonawca oświadcza, że został poinformowany, iż wykonanie dzieła współfinansowane jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020.

§ 3.

1. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi po akceptacji dzieła przez zespół złożony z przedstawicieli Zamawiającego, wskazanych przez Zamawiającego.
2. Za datę wykonania dzieła Strony będą uważać przekazanie Zamawiającemu dzieła, które doprowadziło do podpisania protokołu końcowego, bez zastrzeżeń Zamawiającego.
3. Wykonawca przekaze Zamawiającemu do akceptacji, projekt dokumentu w ramach **Części 1.** wraz z projektami prototypów wykonanymi w ramach **Części 2.** niniejszej Umowy w terminie do dnia 13.10.2017 r. Zamawiający w ciągu pięciu (5) dni roboczych przekaze ewentualne uwagi i zastrzeżenia Wykonawcy, które Wykonawca przeanalizuje i uwzględni, a uzupełniony i/lub poprawiony dokument wraz z prototypami przekaze Zamawiającemu w ciągu pięciu (5) dni roboczych od dnia otrzymania uwag. Zamawiający w ciągu kolejnych trzech (3) dni roboczych zaakceptuje dokument wraz z prototypami bez uwag lub definitywnie odmówi ich akceptacji. W przypadku odmowy akceptacji Zamawiający może wyznaczyć Wykonawcy 3 dniowy (roboczy) termin z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu będzie uprawniony do odstąpienia od Umowy.
4. **Część 3.** Wykonawca przekaze Zamawiającemu do akceptacji, projekt raportu wraz z projektem listy obecności ze spotkania podsumowującego oraz projektem prezentacji multimedialnej w ramach

Części 3. niniejszej Umowy w terminie do dnia 24.10.2017 r. Zamawiający w ciągu trzech (3) dni roboczych przekaże ewentualne uwagi i zastrzeżenia Wykonawcy, które Wykonawca przeanalizuje i uwzględni, a poprawione materiały przekaże Zamawiającemu w ciągu trzech (3) dni roboczych od dnia otrzymania uwag. Zamawiający w ciągu kolejnych trzech (3) dni roboczych zaakceptuje projekt raportu wraz z projektem listy obecności oraz projektem prezentacji bez uwag lub definitywnie odmówi ich akceptacji. W przypadku odmowy akceptacji Zamawiający może wyznaczyć Wykonawcy 3 dniowy (roboczy) termin z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu będzie uprawniony do odstąpienia od umowy. Po uwzględnieniu wszystkich uwag Wykonawca przedstawi ostateczną treść projektu raportu, ostateczną treść projektu listy obecności ze spotkania podsumowującego oraz ostateczną treść prezentacji multimedialnej nie później niż na 2 dni przed terminem spotkania podsumowującego.

5. Podstawą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego Części 1. oraz Części 2. będzie przekazanie Zamawiającemu dokumentu, bez zastrzeżeń Zamawiającego co do sposobu wykonania przedmiotu umowy, wykonanego zgodnie z opisem w punkcie IV.10.1) Zapytania ofertowego w ilości 50 egzemplarzy w wersji papierowej, w kolorze, w postaci tomu (ów) oraz w wersji elektronicznej w formacie pdf, formacie edytowalnym np. .doc, .*) oraz w formie grafiki wektorowej (w przypadku części graficznej dokumentu) – na elektronicznym nośniku danych – 50 egzemplarzy wraz z prototypami, bez zastrzeżeń Zamawiającego, wykonanymi zgodnie z opisem w punkcie IV.10.2) Zapytania ofertowego, w skali 1:1.
6. Podstawą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego Części 3. będzie przeprowadzenie spotkania podsumowującego oraz przekazanie Zamawiającemu raportu ze spotkania podsumowującego wraz z oryginałem listy obecności (w wersji papierowej) oraz prezentacji multimedialnej na elektronicznym nośniku danych, bez zastrzeżeń Zamawiającego, opisanych w punkcie IV.10.3) Zapytania ofertowego.
7. Podstawą podpisania protokołu odbioru końcowego będzie podpisanie, bez zastrzeżeń, protokołów zdawczo – odbiorczych dotyczących realizacji wszystkich trzech (3) Części przedmiotu umowy.
8. Opracowanie będzie zgodne z Księgą Znaku Zamawiającego oraz będzie oznakowane odpowiednimi logotypami Zamawiającego oraz logotypami unijnymi (zgodnie z wytycznymi POPT).

§ 4.

1. Wykonawca oświadcza, iż będzie mu przysługiwało do dzieła, o którym mowa w § 1 ust. 1 wyłączone i nieograniczone prawo autorskie oraz, że Uszczegółowienie techniczne nie będzie obciążone żadnymi roszczeniami i prawami osób trzecich.

2. Wykonawca przenosi, odpłatnie za wynagrodzeniem wskazanym w §2., na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa majątkowe prawa autorskie do dzieła, w zakresie opisanym w Umowie. Zamawiający ma wyłączne prawo do rozporządzania i korzystania z dzieła w całości, jak i w poszczególnych fragmentach na polach eksploatacji wskazanych w Umowie.
3. Zamawiający, bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych, uzyskuje prawo do użytkowania i wykorzystywania dzieła na następujących polach eksploatacji:
 - a) wprowadzanie egzemplarzy dzieła i jego elementów do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - b) utrwalanie dzieła i jego elementów na nośnikach materialnych oraz wykonywanie egzemplarzy tych utrważeń,
 - c) zwielokrotnienia dzieła i jego elementów dowolną techniką w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, w tym techniką cyfrową i techniką drukarską (druk),
 - d) wprowadzenia dzieła i jego elementów do pamięci komputera oraz innych elektronicznych urządzeń,
 - e) wprowadzenia dzieła i jego elementów do Internetu,
 - f) eksponowanie dzieła i jego elementów w miejscach sprzedaży, świadczenia usług lub innych miejscach publicznych,
 - g) umieszczania dzieła i jego elementów na dokumentach, papierach, drukach lub innych materiałach reklamowych oraz innych formach dokumentów związanych z wprowadzeniem towarów i usług do obrotu,
 - h) używania dzieła i jego elementów we wszystkich formach promocji i reklamy przy zastosowaniu wszelkich technik wizualnych i audiowizualnych, w tym także za pośrednictwem wszelkich środków masowego przekazu włączając przekaz satelitarny,
 - i) wykorzystanie dzieła oraz jego fragmentów do wykonywania nowych projektów,
 - j) prawo do nadawania dzieła i jego elementów za pomocą środków masowego przekazu,
 - k) upoważniania innych osób do korzystania z dzieła i jego elementów na podstawie umowy licencyjnej zawartej pomiędzy Zamawiającym, a osobą trzecią,
 - l) zbywania nabytych praw na rzecz osób trzecich,
 - m) modyfikacji dzieła oraz jego elementów stosownie do potrzeb Zamawiającego na polach eksploatacji wskazanych w niniejszym ustępie,
 - n) zarejestrowania dzieła lub jego elementów jako znaku towarowego,
 - o) prowadzoną przez Zamawiającego.
4. Przeniesienie praw, o którym mowa w ust. 2 i 3, nastąpi automatycznie z chwilą zapłaty wynagrodzenia za dzieło określonego w § 2 ust. 1 i będzie udzielone bez ograniczeń czasowych.

5. Przez przeniesienie praw autorskich, o których mowa powyżej, rozumie się przeniesienie majątkowych praw autorskich udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Przeniesienie praw autorskich jest nieodwołalne i nie jest uzależnione od żadnych warunków oraz zostało udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej oraz o ile Zamawiający będzie przestrzegał postanowień Umowy.
6. Nazwa Wykonawcy będzie podana na stronie tytułowej dzieła oraz w notce redakcyjnej.
7. Dla uniknięcia wątpliwości, wprowadzanie zmian związanych z konkretną formą jego eksploatacji obejmuje prawo modyfikacji dzieła i korzystania z dzieła, jednakże w takim przypadku Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności z tytułu szkód poniesionych przez Zamawiającego lub osoby trzecie w rezultacie dokonania modyfikacji przez Zamawiającego lub inny podmiot uprawniony.
8. Niezależnie od powyższego Wykonawca upoważnia w sposób nieodwoływalny Zamawiającego do wykonywania w imieniu swoim praw autorskich osobistych oraz praw zależnych w zakresie prawa do nienaruszalności treści i formy dzieła i zobowiązuje się do nie korzystania ze swoich uprawnień w tym zakresie. Powyższe zobowiązanie i upoważnienie dotyczy także każdego z elementów dzieła, jest nieodwoływane i nieograniczone w czasie. Zamawiający w szczególności upoważniony będzie do zlecenia wykonania zmian dzieła innej osobie oraz udostępnienia tej osobie dzieła.
9. Nadzór nad wykorzystaniem dzieła Wykonawca powierza Zamawiającemu, z tym zastrzeżeniem że Wykonawca w terminie określonym dla roszczeń gwarancyjnych, zobowiązany będzie udzielić Zamawiającemu wszelkich wyjaśnień związanych z realizacją przedmiotu Umowy. Zamawiający ma również prawo do nie wykorzystywania dzieła i zaniechania jego popularyzacji. Wykonawca zrzeka się ww. praw.
10. W przypadku skierowania wobec Zamawiającego roszczeń przez osoby trzecie, dotyczących przedmiotu Umowy, w szczególności w przypadku gdyby osoby te wskazywały, iż korzystanie z przedmiotu Umowy narusza ich prawa autorskie, Wykonawca zobowiązuje się przystąpić do ewentualnych postępowań i, jeśli będzie to możliwe, przejąć pełną odpowiedzialność za te roszczenia, zwalniając z nich jednocześnie Zamawiającego.

§ 5.

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na wykonany przedmiot Umowy, która obowiązywać będzie przez okres 5 (pięciu) lat od dnia sporządzenia bezusterkowego odbioru dzieła.
2. W ramach udzielonej gwarancji Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia, ujawnionych po przekazaniu protokołem końcowym, wad, w terminie nie dłuższym niż 21 dni od dnia ich zgłoszenia.
3. Okres usuwania wad przedłuża okres udzielonej gwarancji.

4. Niezależnie od gwarancji, Zamawiającemu przysługuje roszczenie z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy, na zasadach określonych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy wygasają w stosunku do Wykonawcy, po upływie 5 (pięciu) lat od dnia sporządzenia bezusterkowego odbioru dzieła.

§ 6.

1. Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną:
 - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu Umowy w wysokości 1% wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 2 ust.1 niniejszej Umowy za każdą rozpoczętą dobę opóźnienia, licząc od terminu wykonania przedmiotu Umowy;
 - b) za opóźnienie w wykonaniu poszczególnych Części przedmiotu Umowy w wysokości 1% wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 2 ust.2 pkt. 1) za każdą rozpoczętą dobę opóźnienia, licząc od terminu wskazanego w § 1 ust. 2 pkt. 2) niniejszej Umowy
 - c) za opóźnienie w wykonaniu innych obowiązków wskazanych w treści Umowy, co do których został zastrzeżony termin realizacji w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 2 ust.1 niniejszej Umowy, licząc od dnia zastrzeżonego na wykonanie przedmiotowych obowiązków
 - d) za opóźnienie w usunięciu wady zgłoszonej w ramach uprawnień z tytułu gwarancji w wysokości 1 % wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 2 ust.1 za każdą rozpoczętą dobę opóźnienia, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wady;
 - e) w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 2 ust.1.
2. Zamawiający może dochodzić naprawienia szkody na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego, w zakresie, w jakim szkoda przewyższa wysokość zastrzeżonej kary umownej.
3. łączna kwota kar umownych nie może przekroczyć 100% wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 2 ust.1.

§ 7.

1. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od Umowy w przypadkach określonych w przepisach prawa oraz jeżeli:
 - a) opóźnienie w realizacji przedmiotu Umowy przekroczy 14 dni w stosunku do terminów umownych;lub

- b) jeżeli wady przedmiotu Umowy uniemożliwiają korzystnie z niego w sposób prawidłowy, to jest zgodny z Umową, a Wykonawca nie jest w stanie w sposób trwały tych wad usunąć.
2. Prawo do odstąpienia może być zrealizowane w terminie 6 miesięcy od dnia powstania przesłanki do odstąpienia od Umowy.
 3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy.

§ 8.

1. Zamawiający zobowiązuje się do współpracy z Wykonawcą w celu sprawnej realizacji Umowy, w szczególności do roboczego kontaktu.
2. O konieczności przekazania wymaganych informacji lub dokumentów Zamawiający poinformuje Wykonawcę mailowo.
3. Strony ustalają, że osobą do kontaktów w sprawach postanowień niniejszej Umowy ze strony Wykonawcy jest p., tel., e-mail:, ze strony Zamawiającego jest p. Joanna Jaworska-Soral, tel. 58 526 81 03 / 517 056 098, e-mail: joanna.jaworska-soral@metropoliagdansk.pl .

§ 9.

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania osób, którymi się posługuje przy wykonywaniu Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się traktować jako poufne wszelkie informacje uzyskane od Zamawiającego i wskazanych przez Zamawiającego osób fizycznych i prawnych w związku z wykonaniem przedmiotu Umowy i przestrzegać bezwzględnego zakazu ujawniania ich, bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
3. Wykonawca odpowiada za bezpieczeństwo, przekazanych mu od Zamawiającego i wskazanych przez Zamawiającego osób fizycznych i prawnych, danych, niezbędnych do realizacji przedmiotu Umowy. Po zakończeniu realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązuje się do trwałego usunięcia przekazanych mu danych z posiadanego przez Wykonawcę sprzętu informatycznego i nośników danych.

4. Wykonawca jest zobowiązany do uwzględnienia w treści dzieła zmian w aktach normatywnych, które zostały wydane w trakcie okresu realizacji Umowy i mogą mieć wpływ na kształt prezentowanych rozwiązań.
5. Zamawiający ma prawo potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy.

§ 10.

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy, w tym załączników wymagają zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie mają zastosowanie przepisy prawa polskiego, w szczególności kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.
5. Integralną część Umowy stanowią załączniki:
 - 1) Opis przedmiotu zamówienia (Zapytanie ofertowe) – załącznik nr 1 do Umowy,
 - 2) Wzór protokołu zdawczo-odbiorczego – załącznik nr 2 do Umowy,
 - 3) Wzór protokołu końcowego – załącznik nr 3 do Umowy
 - 4) Oferta Wykonawcy - załącznik nr 4 do Umowy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA